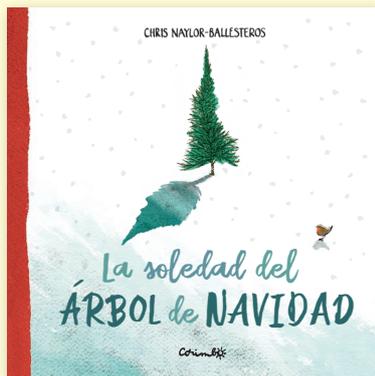


20
AÑOS



Cartoné
Formato: 165 x 175 mm
32 páginas

La soledad del árbol de Navidad

Chris Naylor-Ballesteros

La soledad del árbol de Navidad es un cuento clásico sobre un abeto que queda solo en el bosque, ya que todos los demás árboles han sido trasladados a otros lugares a llegar la Navidad. Un día, Papá Noel viene a buscarlo y lo lleva a un nuevo hogar. Sin decir palabra cava un hondo agujero para el árbol en el centro del pueblo. Luego lo corona con una estrella brillante en la rama más alta.

La soledad del árbol de Navidad es una historia conmovedora que se puede leer durante las vacaciones o en cualquier época del año. Escrito en verso rimado, este cuento navideño es ideal para niños de 1 a 10 años.

Chris Naylor-Ballesteros es originario de Bradford donde estudió ilustración y diseño gráfico en el College of Art. En el año 2000 se mudó a Francia donde, entre otras cosas, fue profesor de inglés antes de trabajar en diseño. Cuando sus hijos eran pequeños se dio cuenta que le encantaban los libros de imágenes que les leía por las noches. A veces incluso más que a ellos. Desde entonces Chris ha escrito e ilustrado varios libros y actualmente ya está pensando en el próximo, probablemente con una taza de té en la mano cerca de Limoges. Le gusta escuchar y crear música, pasear por el campo, correr e ir en bicicleta. Su estación favorita es el otoño y su color favorito, el verde.



Anda conejito

David Ezra Stein

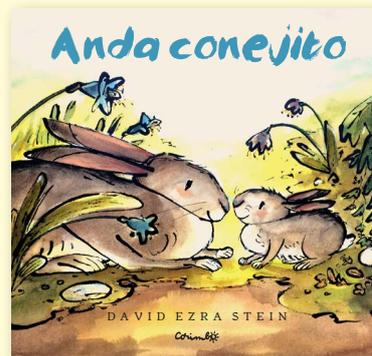
*Vamos, conejito, sal de tu guarida.
Démosle a la nieve una gran despedida.*

"¡Anda, conejito!" es una canción de cuna que los padres han cantado a sus hijos a lo largo de generaciones. Ahora, el ganador del Caldecott de Honor David Ezra Stein recrea este clásico protagonizado por un maravilloso papá conejo y su hijo.

Una oda llena de ternura al amor incondicional y a la belleza del mundo natural. Es el libro perfecto para compartir con nuestros pequeños. Los seguidores de Kevin Henkes y Beatrix Potter encontrarán en este libro algo familiar.

David Ezra Stein es autor e ilustrador ganador de muchos premios, entre otros el Caldecott de Honor en el año 2011 y también del Premio Ezra Jack Keats para nuevos talentos. Vive en Kew Gardens, Nueva York, con sus dos hijos.

Más información en: www.davidezstein.com



Cartoné con sobrecubierta
Formato: 250 x 235 mm
32 páginas



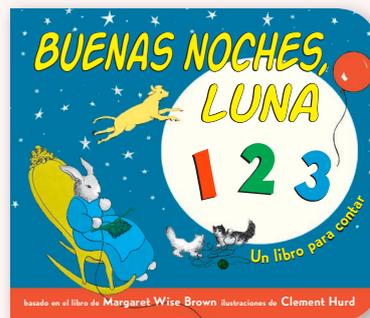
Buenas noches, luna 1 2 3

Margaret Wise Brown y Clement Hurd

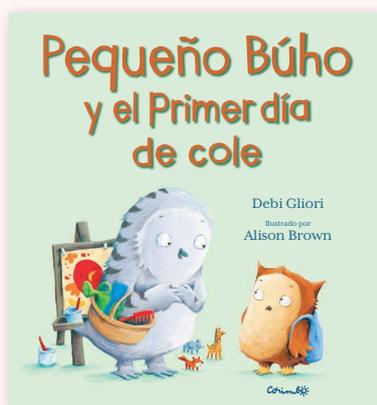
Desde gatitos hasta vacas y cuencos de cereales, las familiares imágenes con que su padre, Clement Hurd ilustró en 1947 este inolvidable libro, inspiraron a Thatcher Hurd a idear Goodnight Moon 123. Las mismas imágenes reconfortantes encuentran una nueva expresión, como libro para aprender a contar, de este clásico de la literatura infantil del que se han vendido más de 16 millones de copias en todo el mundo.

Margaret Wise Brown 1910-1952. Nació en Brooklyn, Nueva York. Perteneciente a una familia acomodada, rodeada de hermanos de gran capacidad intelectual, destacó por su creatividad literaria. Se unió a un grupo de personas con teorías renovadoras acerca de los libros más convenientes para los más pequeños. En general pensaban que no había que darles tanto cuentos de hadas tradicionales como relatos que les facilitarían más el desarrollo de sus distintas capacidades. En su trabajo como editora y como escritora, desde finales de los años 30, animó a importantes ilustradores a que aportaran su trabajo a la literatura infantil. Su obra más famosa es "Buenas noches, luna" Corimbo 2003, publicada en 1947 de la que se han vendido más de 16 millones de ejemplares.

Clement Hurd (1908-1988) se graduó en la Universidad de Yale y estudió pintura en los años 30 con Fernand Leger y otros pintores en París, ciudad donde desarrolló su característico estilo mediante el uso de colores planos y vibrantes. Su trabajo llamó la atención de Margaret Wise Brown y su colaboración creó uno de los libros ilustrados más famosos e intemporales de todos los tiempos. Buenas noches, luna.



Libro de cartón
Formato: 145 x 125 mm
30 páginas



Pequeño Búho y el primer día de cole

Debi Gliori y Alison Brown

Hoy es un GRAN día para Pequeño Búho. Va a ir al cole por primera vez. Pero Pequeño Búho prefiere los días pequeños en su casa, con su mamá y Bebé Búho. En el cole construye un castillo de arena y aprende a volar. Y lo mejor de todo: se hace un nuevo amigo. ¡Los grandes días pueden ser muy divertidos!

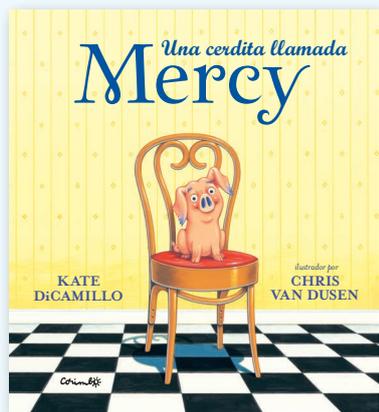
Los creadores de El huevo del Pequeño Búho nos presentan un cuento del adorable Pequeño Búho, perfecto para los niños que van a ir a la guardería o el colegio por primera vez.

Debi Gliori vive en Escocia. Debi es bien conocida tanto por sus libros ilustrados como por sus novelas para niños y ha sido preseleccionada para todos los premios importantes, incluyendo el premio Kate Greenaway (dos veces) y el Scottish Arts Council Award. Debi fue la primera autora con residencia de las Islas Shetland. En 1990 publicó su primer libro y desde entonces ha publicado tantos libros exitosos que ha perdido la cuenta. Vive en East Lothian, a las afueras de Edimburgo, Escocia, con sus cinco hijos.



Cartoné
Formato: 250 x 280 mm
32 páginas





Cartoné
Formato: 250 x 275 mm
32 páginas



Una cerdita llamada Mercy

Kate DiCamillo y Chris Van Dusen

El Sr. y la Sra. Watson tenían una vida normal y corriente. Pero a veces, les parecía que era demasiado normal y corriente. Hasta que un día, apareció algo increíble en la puerta de su casa.

En esta precuela de la serie de 6 libros con capítulos superventas del New York Times, y que Corimbo publicará a lo largo del año 2020, una cerdita lleva mucho amor (y caos) a la avenida Deckawoo, ¡y la vida de los Watson nunca volverá a ser como antes!



Kate DiCamillo es una de las más importantes autoras de libros juveniles e infantiles. Ha recibido dos Medallas de Honor Newbery y ha sido finalista del National Book Award. Desde entonces es una de las autoras más importantes de EE.UU. y ha sido nombrada Embajadora Nacional de Literatura para Jóvenes. Ha vendido más de 30 millones de ejemplares de sus obras.

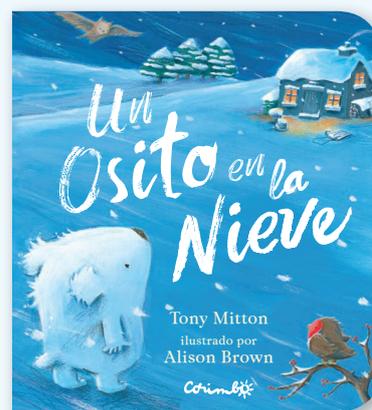
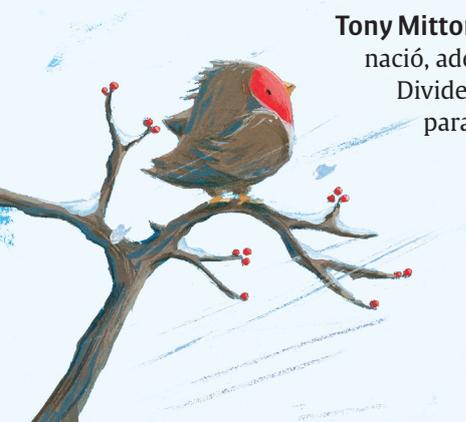
Chris van Dusen es un prolífico ilustrador que ha trabajado en revistas y libros infantiles. También ha diseñado camisetas y tarjetas. Su colaboración con Kate DiCamillo en la serie Mercy le han dado a la misma un sabor muy especial. Vive en Maine con su esposa, sus dos hijos y, naturalmente, un perro.

Un osito en la nieve

Tony Mitton y Alison Brown

Esta es la historia de un oso que, en una fría noche de invierno, no tiene a dónde ir. Se encuentra solo y tiene frío, a pesar de ser un oso. En el corazón gélido del bosque, el osito camina por la nieve y busca un hogar. Pero, ¿a dónde puede ir? Cada lugar cálido ha sido reclamado y ocupado por otros animales del bosque, y no hay espacio para un oso, no importa cuán pequeño sea. De repente ve el parpadeo de una luz naranja y brillante que se refleja en la nieve. ¡Es una casa! Dentro va a encontrar a una niña que se convertirá en su mejor amiga. Publicado anteriormente en formato álbum.

Tony Mitton se crió en Trípoli -norte de África, donde nació, además de en Alemania, Hong Kong, e Inglaterra. Divide su tiempo entre la enseñanza y escribir libros para niños. Vive en Cambridge, Inglaterra.



Libro de cartón
Formato: 250 x 280 mm
32 páginas



Corimbo

Av. Pla del Vent, 56
08970 Sant Joan Despí (Barcelona) España
www.corimbo.es
corimbo@corimbo.es
Tel.: (34) 933 733 484